

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Берёзка» г. Палласовка Волгоградской области

*Открытая организованная образовательная деятельность во
второй младшей группе «Дружная семейка»*

«Осеннее дерево»



Разработчик: воспитатель
Алёшина Татьяна Владимировна

Палласовка 2018

Образовательная область: «художественно-эстетическое»;

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие; художественно-эстетическое;

Тип: интегрированное;

Возраст детей : 2-3, вторая младшая группа;

Формы образовательной деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, музыкально – художественная деятельность;

Форма организации: подгруппа;

Цель: расширить представление у детей об осени как времени года и об ее особенностях.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Включить в активную речь детей слова: осень, листопад.
- ✓ Учить детей использовать в работе картофельные штампы.
- ✓ Знакомить с техникой рисования пальчиками.
- ✓ Сформировать умение согласовывать движения со словами. Поощрять участие детей в играх совместно с другими детьми.

Развивающие:

- ✓ Развить творческое воображение, сенсорное развитие.
- ✓ Формировать способность работать с изображением времени года, замечать и проговаривать особенности осени как времени года.
- ✓ Развивать инициативу и самостоятельность, умение работать в коллективе.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать эстетическое отношение к природе воспитывать эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.

Предварительная работа: чтение стихов и загадок об осени, рассматривание картинок на тему «Осень», беседы о признаках осени, рисование листочков, деревьев нетрадиционными и традиционными техниками рисования.

Материалы и оборудование: корзинка с сюрпризом, две картины с изображением осени, музыка, картофель, палитра с гуашью разных цветов, заготовки листов с изображением ствола.

Ход ООД:

- Здравствуйте, ребята!

-Сегодня, когда я пришла на работу, то на крыльце увидела корзинку, её нам принесла волшебница. А какая мы сейчас узнаем.

Прослушивание музыки об осени.

- Понравилась вам музыка?

-Подскажите, а какое сейчас время года?

Ответы детей (осень)

-Осень, осень,

Приходи!

Осень, осень,

Погляди!

Листья желтые кружатся,

Тихо на землю ложатся.

Солнце нас уже не греет,

Ветер дует все сильнее,

К югу полетели птицы,

Дождик к нам в окно стучится.

Шапки, куртки надеваем,

И ботинки обуваем.

-Осень, та самая волшебница, которая принесла нам корзинку. Давайте посмотрим, что в ней.

2 картины с изображением осени.

-Что вы видите на 1-ой картине, на 2-ой?

- Какое время года изображено на этих картинах?

-Правильно, осень. Падают листья, когда падают осенью листья – это называется листопад.

Пальчиковая игра «Листья»

Ветер по лесу летал, *Плавные, волнообразные движения ладонями.*

Ветер листики считал: *Загибают по одному пальчику на обеих*

Вот дубовый, *руках.*

Вот кленовый,

Вот рябиновый резной,

Вот с березки — золотой.

Вот последний лист с осинки

Ветер бросил на тропинку. *Укладывают ладони на коленки.*

-Сегодня я предлагаю вам самим стать волшебниками и нарисовать волшебную осеннюю картину.

А почему волшебную? А потому, что рисовать мы будем необычным способом, и помогать нам в этом будет волшебный художник.

-Заглянем в корзинку, отгадайте, что это?

(показываю картофель)

Ответы детей (картофель)

Ответы детей

-А теперь, ребята, наш картофель превратится в художника и поможет нам нарисовать наши картины.

-Сегодня мы будем рисовать осеннее дерево с помощью картофеля и наших пальчиков.

(объясняю детям порядок действий: половинку картофеля опускаем в палитру с гуашью и осторожно отпечатываем на листе. Пальчиками способом примакивания пальчиков к бумаге дорисовываем опавшие листья)

Любуемся полученным результатом.

-Молодцы, ребята, вот какие красивые осенние картины у нас получились!

- Вам понравилось наше занятие?

-Что же понравилось вам больше всего?

**Самоанализ открытой организованной образовательной
деятельности во второй младшей группе
по нетрадиционной технике рисования «Осеннее дерево»**

Количество детей - 7 человек.

Образовательная область: «художественно-эстетическое»;

Интеграция образовательных областей: социально – коммуникативное развитие, речевое развитие, физическое развитие; художественно-эстетическое;

Тип: интегрированное;

Возраст детей : 2-3, вторая младшая группа;

Формы образовательной деятельности: игровая, коммуникативная, двигательная, музыкально – художественная деятельность;

Форма организации: подгруппа;

Цель: расширить представление у детей об осени как времени года и об ее особенностях.

Задачи:

Образовательные:

- ✓ Включить в активную речь детей слова: осень, листопад.
- ✓ Учить детей использовать в работе картофельные штампы.
- ✓ Знакомить с техникой рисования пальчиками.
- ✓ Сформировать умение согласовывать движения со словами. Поощрять участие детей в играх совместно с другими детьми.

Развивающие:

- ✓ Развить творческое воображение, сенсорное развитие.
- ✓ Формировать способность работать с изображением времени года, замечать и проговаривать особенности осени как времени года.
- ✓ Развивать инициативу и самостоятельность, умение работать в коллективе.

Воспитательные:

- ✓ Воспитывать эстетическое отношение к природе воспитывать эстетический вкус и аккуратность в выполнении работы.

Предварительная работа: чтение стихов и загадок об осени, рассматривание картинок на тему «Осень», беседы о признаках осени, рисование листочков, деревьев нетрадиционными и традиционными техниками рисования.

Материалы и оборудование: корзинка с сюрпризом, две картины с изображением осени, музыка, картофель, палитра с гуашью разных цветов, заготовки листов с изображением ствола.

Интеграция образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ООД построена так: в начале занятия был сюрпризный момент, который стал активизацией для дальнейшего развития занятия; далее следовала беседа по картинам на тему «Осени», где были включены в активную речь детей слова: осень, листопад; следующий этап занятия – рисование нетрадиционной техникой рисования, где дети учились использовать в работе картофельные штампы, продолжали знакомиться с техникой рисования пальчиками.

Для реализации поставленных задач были использованы разнообразные методы и приёмы – наглядные, словесные, практические, игровые.